

WINTERREISE KUNST UND KLANG

»Fremd bin ich eingezogen«

Die Zeitlosigkeit des schönen Klanges und der Grundfragen menschlichen Daseins im Liederzyklus »Winterreise« von Franz Schubert, dem Komponisten, und Wilhelm Müller, dem Dichter, haben seit seiner Entstehung 1827 Generationen immer wieder in ihren Bann gezogen: Liebe und Schmerz, Mutlosigkeit und Todesnähe, Wahnsinn und Wunder, Freiheit und Erlösung. Maler, Zeichner und Bildhauer aus Berlin und Brandenburg haben sich damit in neuen Werken auseinandergesetzt, zu sehen in der Ausstellung der Galerie Forum Amalienpark. Die »Winterreise« kann in unserer Zeit zur kulturellen Inspiration für eine fundamentale Selbstbefragung werden. Künstlerinnen und Künstler bringen sich mit ihren Erfahrungen und Sehnsüchten oft selbst ins Abseits und finden gerade in dieser äußersten Konfrontation ihre eigenen, ganz persönlichen Antworten.

»Fremd zieh' ich wieder aus«

Vor dem Hintergrund der Zeitgeschichte und der Biografie ihrer Schöpfer war die »Winterreise« eine geradezu seismographische Aufzeichnung des unerträglichen Spannungsfeldes zwischen Individuum und Gesellschaft, zwischen erwachtem kreativen Geist nach den Befreiungskriegen 1813/14 und dem politischen Rückfall der Länder Mitteleuropas in das erstickende reaktionäre Regime der Restauration.

Müllers 24 Gedichte lesen sich wie ein Code, dessen Details jede Zeit für sich entschlüsseln muss. Hinter der Kunst und dem Klang steckt ein universeller, ein ewiger Prozess des Unterwegsseins, des Suchens. Die Lieder der »Winterreise« thematisieren das Abseits, den Außenseiter. Es gibt kein Ankommen, keine Sicherheit – im Leben nicht und nicht in der Kunst.

Im Begleitprogramm zur Ausstellung werden Fragen und Hintergründe dazu mit prominenten und internationalen Gästen aus Wissenschaft und Kunst diskutiert.

Joachim Böttcher
Regina Conrad
Martin Enderlein

Ellen Fuhr
Annette Gundermann
Ulrike Hogrebe

Kitty Kahane
Heidmarie Kasanowski
Thomas K. Müller

Achim Niemann
Anton Schwarzbach
Christian Ulrich

WINTERREISE KUNST UND KLANG

Ausstellungseröffnung: 24. 11. 2017, 19.30 Uhr, in der Galerie Forum Amalienpark, Einführung Dr. Simone Tippach-Schneider

Idee und Konzeption: Annette Gundermann, Dr. Gerhard Müller, Dr. Simone Tippach-Schneider, Monika Wellershaus
Förderer: Arbeitsgemeinschaft Literarischer Gesellschaften und Gedenkstätten e.V., Stiftung Preussische Seehandlung
Kooperationspartner: Beirat Rathauskonzerte Pankow, Kantorei der Alten Pfarrkirche Pankow,
Internationale Wilhelm-Müller-Gesellschaft e.V., Berlin. Tonregie für alle Veranstaltungen: Dani Schneider

Ausstellung vom 25.11.2017 bis 20.1.2018 in der Galerie Forum Amalienpark, www.amaliemark.de

KONZERTE

20.11.2017, 19.30 Uhr, Rathaus Pankow Winterreise »klassisch«

Schuberts Liederzyklus für Gesang und Klavier

Der Liederzyklus von Franz Schubert und Wilhelm Müller mit dem Sänger Tobias Berndt, Bariton und dem Pianisten Sebastian Kahnert im traditionellen Rathauskonzert *Eintritt: 9 € (Ermäßigung möglich)*

24.11.2017, 19.30 Uhr, Galerie Vernissage

Musikalische Begleitung mit dem Duo Müller & Lange

Anne Müller, Violoncello und Silke Lange, Akkordeon, spielen Variationen zur Winterreise

2.12.2017, 19.30 Uhr, Alte Pfarrkirche Berlin-Pankow Winterreise »grenzenlos«

Von Schubert bis OLIVINN – europäische Klangsprünge

Das deutsch-türkische Ensemble OLIVINN mit Sinem Altan (Komponistion und Klavier), Begüm Tüzemen (Gesang), Özgür Ersoy (verschiedene Instrumente) und Axel Meier (Schlagzeug und Percussion), mischt atemberaubend klassische Musik mit anatolischer Melodik, verwandelt dies mühelos in Rock-, Jazz-, oder Popsounds, bricht Traditionelles und fügt es neu wieder zusammen – wie ein Spiegelbild ihrer Lebensläufe. *Eintritt frei (Spenden am Eingang erwünscht)*

Weitere Informatinen unter: www.amalienpark.de/winterreise

VORTRÄGE UND GESPRÄCHE

1.12.2017, 19 Uhr, Galerie »Gegen Wind und Wetter«

Franz Schubert, Wilhelm Müller und die Nachwelt – Wort, Musik und Sinn im Liederzyklus »Winterreise«

Mit der Aktualität der »Winterreise« befasst sich Dr. Gerhard Müller, Kulturredakteur, Musik- und Theaterkritiker. *Eintritt 3 €*

8.12.2017, 19 Uhr, Galerie »Willst du zu meinen Liedern deine Leier drehn?«

Moderne Neuvertonungen der Winterreise von Reiner Bredemeyer, Hans Zender u.a.

Der langjährige Intendant des Konzerthauses Berlin und Musikwissenschaftler Prof. Dr. Frank Schneider analysiert neue Konzepte und Kompositionen. *Eintritt 3 €*

15.12.2017, 19 Uhr, Galerie »Fremd bin ich eingezogen«

Schuberts Winterreise als Metapher existenzieller Bedrohung aus psychologischer Sicht

Jürgen Liebing, Deutschlandradio Kultur, im Gespräch mit der Psychotherapeutin und Autorin Annette Simon und der Psychologin und Autorin Kathrin Schmidt *Eintritt 3 €*

19.12.2017, 19 Uhr, Galerie »Eine Straße muss ich gehen«

Franz Schubert und John Lennon. Die Wiederentdeckung des Kunstliedes zwischen 1960-1970 in der Beat- und Rockmusik

Vortrag und Gespräch mit Klang- und Videoeinspielen von Ingolf Haedicke, Musikwissenschaftler und ehemaliger Leiter der Phonotheek des Musikwissenschaftlichen Instituts der Humboldt-Universität zu Berlin *Eintritt 3 €*

5.1.2018, 19 Uhr, Galerie »Ich bin zu Ende mit meinen Träumen«

Wilhelm Müller – der Dichter der Winterreise

Marco Hillemann, der Vorsitzende der Internationalen Wilhelm-Müller-Gesellschaft, würdigt den oft unterschätzten deutschen Poeten. Lesung der Müller-Texte: Schauspielerin Carmen Maja Antoni *Eintritt 8 €, ermäßigt 4 €*

12.1.2018, 19 Uhr, Galerie »Fremd zieh ich wieder aus«

Arabische Moderne trifft deutsche Romantik: Yamen Hussein – ein Dichter aus Syrien

In der Winterreise entdeckte Y. Hussein nicht nur sein eigenes Unterwegssein, sondern auch Ähnlichkeiten im Melos der Lieder mit seiner Lyrik. Nach bitterer Wanderschaft gelang ihm die Zuflucht vor 3 Jahren in Deutschland, München. Als PEN-Stipendiat des Writers-in-Exile-Programms verarbeitet Y. Hussein seine Fluchterfahrungen aus Syrien in neuen Texten. Lesung mit Schauspieler Jens Uwe Bogadtke, Moderation: Tobias Roth, Lyriker und Literaturwissenschaftler *Eintritt 8 €, ermäßigt 4 €*

19.1.2018, 19 Uhr, Galerie »Bin gewohnt das Irregehen«

Inspirationen durch Musik

Künstler über ihre Werke zur Winterreise – Das Galeriegespräch mit den Künstlern moderiert Dr. Simone Tippach-Schneider.